

EOS XCIV fasc. 1
2007

E O S

ORGAN
POLSKIEGO TOWARZYSTWA
FILOLOGICZNEGO

UKAZUJE SIĘ OD ROKU 1894

REDAKTOR NACZELNY

JAKUB PIGOŃ

REDAKTORZY

KRZYSZTOF NAWOTKA
JERZY AXER
MAŁGORZATA BOROWSKA

Rocznik XCIV 2007

Zeszyt 1

WROCŁAW–KRAKÓW–WARSZAWA
POLSKIE TOWARZYSTWO FILOLOGICZNE –
OŚRODEK BADAŃ NAD TRADYCIĄ ANTYCZNĄ UW
2007

E O S

COMMENTARII
SOCIETATIS PHILOLOGAE
POLONORUM

EDUNTUR INDE AB ANNO MDCCCXCIV

EDITOR PRIMARIUS

IACOBUS PIGOŃ

EDITORES

CHRISTOPHORUS NAWOTKA

GEORGIUS AXER

MARGARITA BOROWSKA

Volumen XCIV 2007

Fasciculus 1

WRATISLAVIAE–CRACOVIAE–VARSOVIAE
POLSKIE TOWARZYSTWO FILOLOGICZNE –
OŚRODEK BADAŃ NAD TRADYCIĄ ANTYCZNĄ UW
2007

EDITORUM CONSILIUM

SILVESTER DWORACKI, POSNANIAE
SOPHIA GŁOMBIOWSKA, GEDANI
CASIMIRUS KORUS, CRACOVIAE
LESCUS MROZEWICZ, POSNANIAE
HENRICUS PODBIELSKI, LUBLINI
GEORGIUS STYKA, CRACOVIAE
MARIANUS SZARMACH, TORUNII

COMMENTARII EDUNTUR ADMINISTRANTUR

PL-50-139 WROCLAW, UL. SZEWSKA 49
INSTYTUT FILOLOGII KLASYCZNEJ I KULTURY ANTYCZNEJ
UNIwersytetu WROCLAWSKIEGO
e-mail: eos@uni.wroc.pl

COMMENTARIORUM PAGINA DOMESTICA

www.eos.wroclaw.pl

EDITORUM ADIUTOR

SLAVOMIRUS TORBUS

Wydano ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego
przy wsparciu finansowym Uniwersytetu Wrocławskiego
oraz Fundacji *Instytut „Artes Liberales”*
we współpracy wydawniczej z Ośrodkiem Badań nad Tradycją Antyczną

VIRO DOCTISSIMO

SILVESTRO DWORACKI

PHILOLOGIAE CLASSICAE
IN UNIVERSITATE MICKIEWICZIANA POSNANIENSI
PROFESSORI ORDINARIO

LITTERARUM GRAECARUM PERITIA CONSPICUO

QUAESTIONUM AD POETAS GRAECORUM SCAENICOS
SCRIPTORESQUE MUSAE PEDESTRI AMATORIOS PERTINENTIIUM
EXPLICATORI SAGACISSIMO

OFFICIO HOSCE COMMENTARIOS ANNIS MCMLXXIX–MMIII
IN LUCEM PROFERENDI INSIGNITER FUNCTO

HUNC EUS FASCICULUM

QUATTUORDECIM LUSTRA FELICITER
PERACTA CELEBRANTI

MUNERIS NATALICII LOCO OBTULERUNT

H. T. EDITORES

CONSPECTUS MATERIAE

COMMENTATIONES

OLIVERA KRGVIĆ, The Significance of Kidneys in Ancient Egypt with their Possible Role in the Judgment of the Dead	9–28
KAROL ZIELIŃSKI, The Prosody of βορέης in <i>Iliad</i> IX 5. Interpretation of the Homeric Hexameter	29–40
JOANNA KOMOROWSKA, Tantalid History and Euripides' <i>Orestes</i>	41–64
SPYRIDON TZOUNAKAS, Transforming the Trial into a Battle: Military Language in the <i>Exordium</i> of Cicero's <i>Pro Milone</i>	65–80
ANNA MARIA WASYL, Le metamorfosi di Medea in Ovidio, <i>Metamorphoses</i> VII, e Draconzio, <i>Romulea</i> X.....	81–99
IRENEUSZ ŁUĆ, Praetorians from Pisaurum and Fanum Fortunae in Northern Umbria	101–122
ROBERT SUSKI, Aurelian, Clubs, and Herodotus. The Weapons of Troops from Palestine in the Battle of Emesa (272 AD)	123–135
BOGUSŁAW PFEIFFER, <i>Ut Pictura Poesis</i> and <i>Orbis Polonus</i> : Ekphrasis in Old Polish Literary Works Glorifying Rulers.....	137–158

NOTAE ET DISCUSSIONES

RAFAŁ ROSÓŁ, Zu einer syllabischen Inschrift aus Kouklia-Paphos (<i>Kouklia</i> Nr. 5 = <i>ICS</i> Nr. 15c)	159–162
KRYSZYNA BARTOL, Die Schwarzpappeln im pseudohippokratischen Brief 17, 2. Ein Versuch ihrer Deutung	163–168

CENSURAE LIBRORUM

T.K. Johansen, <i>Plato's Natural Philosophy. A Study of the Timaeus – Critias</i> , Cambridge 2004 (JOANNA KOMOROWSKA).....	169–171
George E. Karamanolis, <i>Plato and Aristotle in Agreement? Platonists on Aristotle from Antiochus to Porphyry</i> , Oxford 2006 (JOANNA KOMOROWSKA)	171–174
Geoffrey S. Sumi, <i>Ceremony and Power. Performing Politics in Rome between Republic and Empire</i> , Ann Arbor 2005 (LECHOSŁAW OLSZEWSKI)	174–177